

Andrea Cigni

41 anni. **Laureato** al DAMS – Università di Bologna (Arte, Musica, Spettacolo) col massimo dei voti, è regista di opera in Italia e all'Estero.

Docente presso l'ISSM 'Monteverdi' di Cremona dal 2004.

Dirige **OrizzontiFestival** delle Nuove Creazioni nelle Arti Performative di Chiusi (Siena) nell'ambito dei progetti Mibact.

Ulteriori informazioni

www.andreacigni.it

info@andreacigni.it

+39 3404108517

Istituto Superiore di Studi Musicali 'Claudio Monteverdi'
Cremona – Italia



Triennio 2015 - 2017

Programma di direzione

Andrea Cigni

Il programma

Attività Didattica e Formativa

Cuore pulsante dell'Istituto è l'attività didattica e formativa. Docenti altamente qualificati che si occupano di accompagnare gli studenti fino al compimento del percorso di studi nel modo più adatto, addirittura seguendoli anche nel loro prosieguo professionale e artistico. Questo ha fatto sì che l'Istituto diventasse uno tra i più funzionanti a livello nazionale. Incentivare l'attività didattica, offrendo maggiori strumenti ai docenti e agli studenti sarà compito dell'azione di governance dell'Istituto

Attività Artistica e di Produzione

L'Istituto da sempre organizza, promuove e collabora alla realizzazione di concerti e momenti culturali non solo nella Città di Cremona, ma anche al di fuori del tessuto cittadino. Chiari esempi sono le recenti partecipazioni degli studenti del Monteverdi ai concerti organizzati a Milano, negli Stati Uniti, in Corea. L'attività deve aumentare nelle occasioni e nella qualità offerta e deve porsi come luogo di realizzazione anche professionale di quanto appreso durante i corsi. Auspicabile è la realizzazione di una formazione orchestrale e di ensemble strumentali e vocali per sostenere e incrementare l'attività di produzione. Individuare le realtà cittadine (Auditorium del Museo del Violino, Teatro Ponchielli, Teatro Monteverdi, Teatro Filodrammatici) quali sedi ideali per lo svolgimento della attività artistica e di produzione, confermando quanto fatto finora.

Attività Istituzionale – Rapporti con altri Enti

La città di Cremona, nella complessità e molteplicità della sua rete culturale, sociale e politica ha la fortuna di ospitare il nostro Istituto. Collocare e rendere riconoscibile la nostra attività complessiva deve andare di pari passo con i rapporti con tutti i soggetti della società civile e culturale: Comune, Musei, Teatro, Università, Associazioni. Accanto a questo è importante perseguire la strada della statalizzazione dell'Istituto, consolidando i rapporti col Conservatorio di Brescia, Ministero e altre realtà didattico-musicali del territorio di riferimento e nazionali.

Attività di Comunicazione e Relazioni esterne

L'Istituto è condizionato fortemente anche dall'immagine che diamo di tutta la nostra attività, didattica, di produzione, istituzionale all'esterno della struttura stessa: non solo nella città di Cremona, ma anche agli utenti, agli studenti, agli operatori. Incrementare gli strumenti, potenziandone la visibilità e l'accessibilità e rendendo fruibili i canali, deve essere priorità della strategia di Comunicazione.

Attività di Fund-raising

Oltre ai tradizionali canali di reperimento risorse, deve essere determinante l'azione di recupero fondi e sponsorizzazioni, soprattutto private in ambito locale ed extraterritoriale.

Le azioni

Attività Didattica e Formativa

- Coordinamento orari aule e utilizzo strumenti attraverso un planning informatizzato;
- Nuovi arredi;
- Nuovi strumenti;
- Flessibilità orari e disponibilità spazi;
- Attività formativa finalizzata all'inserimento professionale e all'attività artistica;

Attività Artistica e di Produzione

- Organizzazione Concerti e partecipazione a manifestazioni del Territorio in coordinamento con Teatro Ponchielli, Musei, Comune e altre associazioni ed enti culturali (Filo, Monteverdi...)
- Partecipazione a manifestazioni nazionali ed internazionali e collaborazioni con altre Istituzioni ed Enti nazionali e stranieri
- Creazione Progetto Orchestra Giovanile 'Monteverdi' – Campus estivo
- Progetto Festival dei Conservatori
- Attività di coproduzione col Teatro Ponchielli di Cremona per manifestazioni ed iniziative del Teatro cittadino

Attività Istituzionale

- Incontri periodici di coordinamento con Comune, Associazioni, Enti, Università, Fondazioni del Territorio di riferimento
- Prosecuzione del processo di statalizzazione, con auspicabile accorpamento Conservatorio di Brescia – ISSM Monteverdi Cremona
- Rapporti con Miur e Mibact per le relative competenze (didattiche e formative e di produzione artistica)

Attività di Comunicazione

- Nuovo sito internet
- Nuovo piano di comunicazione su Social network
- Individuazione di un addetto comunicazione

Attività Artistica e di Produzione

Attività di Comunicazione e Relazioni esterne

Attività Istituzionale – Rapporti con altri Enti

Attività Didattica e Formativa

Attività di Fund-raising

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI CLAUDIO MONTEVERDI